

In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

A.A.G. STUCCHI - CLAY PAKY – EXENIA – LINEA LIGHT

Sponsor tecnico:

ILM LIGHTING

WORKSHOP

L'HARDWARE DEL SISTEMA LUCE: GLI APPARECCHI, I SOSTEGNI, IL DESIGN

Dal 12 al 17 giugno 2023:

teoria ed esercitazioni (orario 9.30 – 12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00)

Il valore estetico e semantico degli apparecchi di illuminazione è il risultato di una ricerca complessa che coniuga saperi multidisciplinari, e pone in dialogo dialettico strategia di prodotto, conoscenze tecnologiche, problematiche ambientali.

Il progettista dell'hardware del sistema luce deve essere in grado di prefigurare l'intero ciclo di vita del prodotto, cercando un equilibrio fra la ricerca, sia essa estetica, funzionale, tipologica o tecnologica, e le esigenze di mercato.

L'innovazione del prodotto trova vita quindi nello scambio costruttivo fra designer e azienda, nella conoscenza da parte del progettista del know-how aziendale e dei problemi di marketing, nell'acquisizione di competenze relative alle ottiche, ai materiali, alle tecnologie, ai sistemi di lavorazione dei singoli componenti.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 10 giugno

Sede: Facoltà di Architettura Via Flaminia 70, aula F6

Programma

Lunedì 12 9.00 -13.00 / 14.00 – 18.00

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

“Apparecchi di illuminazione. Classificazione, materiali, tecnologie per il design di prodotto”

Martedì 13 9.00 – 11.00

EXENIA Gruppo Lumenpulse

Giampaolo SARTORI Architetto. Specification manager

“L'innovazione nel settore degli apparecchi di illuminazione”

Martedì 13 11.15 – 13.15 / 14.30 – 16.45

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

“Apparecchi di illuminazione. Classificazione, materiali, tecnologie per il design di prodotto”

Introduzione al workshop progettuale

Martedì 13 17.00 – 19.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica. Facoltà di Architettura Università Roma Tre. Lighting Designer

“Il progetto dell'apparecchio di illuminazione”

Mercoledì 14 9.00 – 11.15

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

Stefano SABBATINI CIAS. Project Manager

workshop: “La progettazione di un apparecchio di illuminazione ”

Mercoledì 14 11.30 – 13.30

iGUZZINI Azienda del settore

Federica SBRICCOLI Product Design Research Expert

"Dalla luce al prodotto"

Mercoledì 14 14.30 – 18.30

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

Stefano SABBATINI CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

Giovedì 15 9.00 – 13.00 / 14.00 – 18.00

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

Stefano SABBATINI CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

Venerdì 16 9.00 – 13.00 / 14.00 – 18.00

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

Stefano SABBATINI CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

Sabato 17 (online) 10.00 – 13.00

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

Stefano SABBATINI CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "